

Des archives à la bande dessinée : histoire d'une collaboration

Résumé

Photographies, croquis, descriptions détaillées, etc. se retrouvent, parfois, dans les dossiers des cours de justice versés à BAnQ dont les enquêtes du coroner. Si ces éléments nous donnent matière à mieux penser les décès suspects et les morts équivoques, leur large diffusion porte toutefois à réflexion. Nous discuterons d'abord de la présence de traces plus « sensibles » et des questions entourant leur diffusion pour ensuite prendre en exemple la stratégie adoptée dans nos récents travaux qui cherchent à rendre compte, avec la collaboration d'un artiste visuel, des derniers moments de vie des personnes qui s'apprêtent à s'enlever la vie. Une bande dessinée en est née sous le titre *Vous avez détruit la beauté du monde* parue en 2020. Nous aborderons, pour terminer, les aspects normatifs liés à la diffusion médiatique de cette publication.

Patrice Corriveau

Sociologue et criminologue de formation, Patrice Corriveau est professeur titulaire au département de criminologie après un passage au Ministère de la Justice du Canada à titre d'analyste principal des politiques pénales.



Isabelle PERREAULT

Isabelle Perreault est historienne de formation et professeure agrégée au département de criminologie de l'Université d'Ottawa.



Mardi 30 novembre 2021

11h45 à 12h30, via Zoom

[Inscription gratuite requise au Zoom](#)